

# Uno Shooting al Lip-refresh

**Giordano Vespasiani (1)**

Università La Sapienza - Policlinico Umberto I, Storia dell'arte (2006), Medicina e Chirurgia (IV Anno), Roma, Italia (1)

## **Obiettivo:**

Il ringiovanimento delle labbra (lip refresh) è un tema sempre attuale. L'aspetto estetico delle labbra è molto importante per i pazienti. Nella nostra pratica quotidiana rappresenta il punto di partenza o il punto d'arrivo? Ad ogni labbro la sua tecnica ed un prodotto maneggevole e stimolante per tutte le tecniche. Un caso clinico.

## **Materiali e metodi:**

Valutazione dell'invecchiamento globale del volto di una paziente di 52 anni (Fitzpatrick II) mediante VISIA CR gen V. E' stato effettuato un filler labbra con acido ialuronico 25mg/ml Dual filler, 200kDa HA Mu.C.H. autocrosslinked associato ad ACP, una fiala preriempita da 1ml iniettata con ago da 27 gauge, con tecnica mista retrograda.

## **Risultati:**

A seguito del trattamento la paziente, che non si era mai sottoposta a pratiche iniettive di medicina estetica, risulta globalmente ringiovanita, nel caso presentato il ripristino dei corretti rapporti fra i volumi del labbro superiore e inferiore, la restituzione delle naturali prominenze, dei pieni, dei vuoti e dei declivi, che si rifanno grossomodo ai canoni della scultura classica, riporta sullo sfondo un inestetismo emergente. La bioristrutturazione dell'area, indotta dalla deposizione di HA specifico, magnifica il colorito e restituisce attrattiva. Grazie all'impiego di un filler ad alto potere biostimolante il risultato è un effettivo ringiovanimento delle labbra, apprezzabile più a lungo che a medio termine, e una migliorata godibilità dell'insieme del volto.

## **Conclusioni:**

Ad oggi abbiamo sempre pensato al lip refresh come a un punto di partenza nella paziente fra la II e la IV decade, e a un punto di arrivo nella riarmonizzazione del viso della paziente fra la V e VI decade. L'evoluzione dei dispositivi di analisi faciale permette di valutare oggettivamente che in alcuni, selezionati casi, questa pratica può costituire un punto di partenza anche oltre i 50 anni.

Parole chiave: filler-fotografia full face-labbra

# A Lip-refresh Shooting

## Objective:

Lip rejuvenation (lip refresh) is an ever-present theme. The aesthetic appearance of the lips is very important for patients. In our daily practice does it represent the starting point or the point of arrival? Each lip has its own technique and a manageable and stimulating product for all techniques. A clinical case.

## Materials and methods:

Evaluation of the global aging of the face of a 52-year-old patient (Fitzpatrick II) using VISIA CR gen V. A lip filler was performed with hyaluronic acid 25mg/ml Dual filler, 200kDa HA Mu.C.H. autocrosslinked associated with ACP, a 1ml prefilled vial injected with a 27 gauge needle, with retrograde mixed technique.

## Results:

Following the treatment, the patient, who had never undergone aesthetic medicine injections, is globally rejuvenated, in the case presented the restoration of the correct relationships between the volumes of the upper and lower lips, the return of natural prominences, fullness, of voids and slopes, which roughly refer to the canons of classical sculpture, brings back an emerging imperfection in the background. The biostructuring of the area, induced by the deposition of specific HA, magnifies the complexion and restores attractiveness. Thanks to the use of a filler with a high biostimulating power, the result is an effective rejuvenation of the lips, appreciable in longer than in the medium term, and an improved enjoyment of the face as a whole.

## Conclusions:

To date we have always thought of the lip refresh as a starting point in the patient between the 2nd and 4th decades, and as an arrival point in the reharmonization of the patient's face between the 5th and 6th decades. The evolution of facial analysis devices makes it possible to objectively evaluate that in some selected cases, this practice can constitute a starting point even beyond the age of 50.

Keywords: filler-full face photography-lips.

Alessandrini A, Di Bartolo C, Pavesio A. ACP Gel: A New Hyaluronic Acid-Based Injectable for Facial Rejuvenation. Preclinical Data in a Rabbit Model. Plastic and Reconstructive Surgery. August 2006.

Wohlrab J, Wohlrab D. Comparison of noncross-linked and cross-linked hyaluronic acid with regard to efficacy of the proliferative activity of cutaneous fibroblasts and keratinocytes in vitro. Journal of Cosmetic Dermatology. 12, 2013.

Sparavigna A, Fino P, Tenconi B, Giordan N, Amorosi V, Scuderi N. A new dermal filler made of cross-linked and auto-cross-linked hyaluronic acid in the correction of facial aging defects. Journal of Cosmetic Dermatology. 13, 2014.