

LIPS: TECNICHE CON AGO E CANNULA A CONFRONTO

Anna Maria Manuela Malgioglio

Al giorno d'oggi il trattamento filler per le labbra è uno dei più richiesti, per eliminare imperfezioni come ipo volumetria ed asimmetria, indicato quindi per ripristinare proporzioni e volumi.

Le labbra sono un'importante parte anatomica che rapisce l'occhio e rifinisce i lineamenti del volto. La loro mimica nasce dall'azione di molteplici muscoli che col passare del tempo ne alterano le caratteristiche perché causano una modifica degli strati adiposi in maniera centrifuga, oltre che per la gravità.

Importante nell'approccio al trattamento è un'attenta analisi anatomica, associata all'identificare il tipo di labbra allo stato iniziale, così da poter mantenere ed esaltare le caratteristiche fisiognomiche del paziente.

Molte ed eccellenti sono le tecniche per la ridefinizione delle labbra, a seconda dell'esigenza e dell'obiettivo da raggiungere.

Nel tempo sono state sviluppate ed applicate diverse metodiche per armonizzare le proporzioni tra labbro superiore e inferiore e o tra emi labbra; è spesso la combinazione di più tecniche a permettere di ottenere i risultati ottimali con una significativa riduzione dei possibili effetti collaterali.

L'utilizzo combinato di ago e cannula nella stessa seduta permette una doppia azione: ridisegnare i contorni e volumizzare, con l'obiettivo di correggere gli inestetismi e restituire le proporzioni, esaltandone la bellezza.

La tecnica con cannula permette di iniettare quantità importanti di acido ialuronico per determinare proiezione e volume oltre che definire il contorno riducendo i rischi vascolari, quella con ago è perfettamente complementare in termini di precisione ma più traumatica.

Il filler labbra è un trattamento dai risultati immediati con particolare gratificazione per la paziente.

Fondamentale è la scelta del filler dalle ottimali caratteristiche reologiche, in grado di resistere alle deformazioni della mimica, apportando la giusta idratazione ed il volume desiderato, sempre e comunque proporzionato alle caratteristiche del volto

LIPS: TECHNIQUES IN COMPARISON USING NEEDLE AND/OR CANNULA

Nowadays the treatment of lip filler is one in great demand, to correct imperfections both as hypovolumetric and/or asymmetry, it is then suitable to restore proportions and volumes.

Lips are an important anatomical part that attract attention and give the refining touches to face countenance.

Facial expressions are caused by the work of numerous muscles and with time their peculiarities change because there is an alteration in the adipose layers in a centrifuge way, as well as due to the gravity.

What it is important to the treatment approach is a careful anatomic analysis, together with identifying the origin of the particular type of lips, so to keep and to heighten the physiognomic characteristics of the patient.

Many and excellent are the techniques for the lip restoring, according to the need and the aim to reach. We have developed and applied different methodologies to harmonize the proportions between upper and lower lip and /or between hemi-lips; very often matching different techniques let you to obtain optimal results together with an important reduction of possible side effects.

Using both needle and cannula in the same session gives a double action: outline again and give volume to the lip outlines, reaching the aim to correct imperfections and restoring proportions, heightening beauty.

The technique using the cannula lets to inject important quantities of hyaluronic acid so to determine projection and volume together with defining the lip outline and reducing vascular risks, needle one is perfectly complementary as concerns accuracy but it is more traumatic.

Lip filler is a treatment with immediate results and particular satisfaction for the patient.

Fundamental is the selection of the filler with optimum rheological characteristics, so to resist to mimic deformations, giving the right hydration and desired volume, always, however, proportional to the characteristics of face